



SPRÁVA

o činnosti

Klubu trubačov SR

záujmového klubu SPZ

za rok 2013



Klub trubačov SR

Hradná 534, 033 14 Liptovský Hrádok

SPRÁVA O ČINNOSTI KLUBU ZA ROK 2013

1. Poslanie Klubu trubačov SR:

Klub trubačov je záujmovým klubom Slovenského poľovníckeho zväzu. Hlavným poslaním klubu je:

- združovať hráčov na poľovnícke hudobné nástroje, autorov poľovníckej hudby a priaznivcov poľovníckej hudby
- propagovať a popularizovať poľovnícke zvyky, obyčaje a tradície a propagovať poľovnícku hudbu, propagovať humánnu a estetickú stránku poľovníctva a činnosti poľovníkov
- propagovať prírodu, jej ochranu, poľovníctvo a kultúrne tradície medzi deťmi, mládežou a nepoľovníckou verejnosťou
- vytvárať podmienky pre rast odbornej úrovne členov klubu, zabezpečiť ich vzdelávanie a organizovať odborné semináre
- vytvárať podmienky pre realizáciu súťaží, prehliadok a ďalších aktivít poľovníckeho trúbenia, organizovať národné a medzinárodné súťaže trubačov
- spolupracovať s organizačnými jednotkami Slovenského poľovníckeho zväzu, Poľovníckou komorou a s ostatnými poľovníckymi a kultúrnymi organizáciami na Slovensku
- rozvíjať medzinárodnú činnosť v oblasti poľovníckej hudby, zabezpečovať reprezentáciu Slovenskej republiky na medzinárodných trubačských podujatiach a súťažiach

2. Organizačná štruktúra klubu v roku 2013

Klub trubačov SR má v zmysle platných stanov nasledujúcu organizačnú štruktúru:

- členská základňa
- rada klubu
- predseda klubu

V roku 2013 pozostávala rada klubu trubačov z nasledujúcich členov:

- Ing. Edmund Hatiar - predseda klubu, medzinárodná spolupráca, evidencia členov klubu, styk s médiami a spravovanie web stránky klubu
- Milan Húževka - čestný predseda klubu
- Ing. Michal Olos - podpredseda klubu pre vzdelávanie, výučbu a notový materiál
- Ing. Marián Plenta - podpredseda klubu pre koordináciu akcií, seminárov, súťaží a koncertov
- Ján Jancík - člen rady klubu pre ekonomiku

- Ing. Jozef Daňko - člen rady klubu pre stratégiu rozvoja poľovníckeho trúbenia na Slovensku
- Veronika Lehotská - člen rady klubu pre vedenie evidencie členov klubu a poskytovanie informačného servisu členom klubu

3. Aktivity klubu v roku 2013

Klub sa v roku 2013 zaoberal organizovaním vzdelávacích podujatí, nadväzovaniu medzinárodnej spolupráce, propagáciou humánnej stránky poľovníctva, prezentovaním poľovníckej hudby na verejnosti, organizovaním celoslovenskej súťaže, vedením databázy trubačov, webovej stránky klubu a príprave nového viachlasného vydania slovenských poľovníckych signálov.

11. – 13.1.2013 – účasť predsedu KT Edmunda Hatiara na ZKT v Opave v úlohe hosťa a lektora. Na stretnutí s predsedom KT ČMMJ Petrom Šeplavým boli prerokované otázky medzinárodného semináru v Prešove, podpisu zmluvy o spolupráci medzi klubmi trubačov SR a ČR a odhalenia pamätnej tabule Josefovi Selementovi.

22. – 24.2.2013 – Zimný kurz trubačov Liptovský Hrádok. KT SR organizoval ZKT v spolupráci so SMT. Na kurz sa prihlásilo 33 záujemcov o trúbenie. Z uvedeného počtu bolo 16 začínajúcich trubačov.



16. – 17.3.2013 – Akademická súťaž trubačov a vábičov v Šluknově (ČR). SR reprezentoval Edmund Hatiar v porote a zástupcovia lesníckych škôl z Liptovského Hrádku, Banskej Štiavnice a z LF TU vo Zvolene. Súborny obsadili 13 – 15. miesto zo 17. súborov, Ivana Bučková 2. miesto a Valentín Priehoda 6. miesto v sólistoch na poľovnícke rohy, Tomáš Burzala 4. miesto v sólistoch na lesnice. Umiestnenie slovenských trubačov sa postupne zlepšuje aj na medzinárodných súťažiach.



5. – 7.4.2013 – Medzinárodný akademický seminár Prešov. Semináru sa zúčastnili zástupcovia všetkých stredných a vysokých škôl z ČR aj SR (vedenie, alebo študenti). Významní hostia (J. Chmel – podpredseda ČMMJ, A. Riško a K. Lacko – viceprezidenti SPK...). Seminár bol organizovaný v spolupráci so SMT.
- Odhalenie pamätnej tabule významnému česko-slovenskému autorovi, interpretovi a propagátorovi poľovníckej hudby Josefovi Selementovi, rodákovi zo Solivaru pri Prešove vo vestibule SOŠ lesníckej v Prešove. Umelecké spracovanie pamätnej tabule realizoval akademický sochár A. Kollár. Financovanie projektu bolo zabezpečené z príspevku českých a slovenských trubačov, ktorí si zakúpili pamätný odznak vyhotovený v limitovanej číslovannej sérii 300 ks a pomocou firmy predsedu KT P. Šeplavého Rembrant. Do časovej schránky pod pamätnou tabuľou boli vložené predmety súvisiace s pamätným dňom (kópia zmluvy o spolupráci, odznak J. Selementa č. 13, zoznam darcov....)

- Podpis zmluvy o spolupráci medzi KT SR a KT ČMMJ. Predsedovia klubov Edmund Hatiar a Petr Šeplavý podpísali zmluvu o vzájomnej spolupráci klubov.





27.4.2013 – Výjazdové zasadnutie CIC v Bratislave pri príležitosti 40. výročia vzniku CIC. Klub trubačov reprezentovali E. Hatiar, M. Olos, V. Vallová a K. Málíková. Trubači okrem fanfár pri príležitosti zahajovania a víťania delegácie hrali na koncerte spoločne s umelcami SND, ktorí predstavili prvú slovenskú poľovnícku operu niekoľkými krátkymi skladbami. Naši trubači predstavili hlavne slovenskú poľovnícku hudbu a niekoľko skladieb zo zahraničnej tvorby.

1.6.2013 – Celoslovenská súťaž v hre na lesnicu a poľovnícky roh Zvolen 2013.

Organizátorom súťaže bola Technická univerzita vo Zvolene v spolupráci s Vysokoškolským lesníckym podnikom, Regionálnou organizácia Slovenského poľovníckeho zväzu vo Zvolene a Obvodnou poľovníckou komora so sídlom vo Zvolene. Svojej úlohy sa zhostili ako profesionálni organizátori a bez problémov zabezpečili všetko potrebné pre úspešný priebeh súťaže. Na slávnostnom zahájení privítal súťažiacich prezident Slovenského poľovníckeho zväzu, Slovenskej poľovníckej komory a poslanec Národnej rady SR Tibor Lebocký, kvestor Technickej univerzity Josef Drábek a viceprezident Slovenskej poľovníckej komory, riaditeľ vysokoškolského lesníckeho podniku a riaditeľ súťaže v jednej osobe Alojz Riško. Na súťaži sa zúčastnilo 96 súťažiacich z celého územia Slovenska. Najpočetnejšie zastúpenie mali trubači z lesníckych škôl z Liptovského Hrádku, Prešova, Banskej Štiavnice a Technickej univerzity vo Zvolene. Na súťaž prišli aj lesníci z Prievidze, Lutily, Bojníc, Šugova, Považskej Bystrice, Rimavskej Soboty, či z Turca. Už druhý krát v histórii mala súťaž aj medzinárodnú účasť. Pozvanie organizátora prijal trubači

Vojenských lesov a statkov, divízie Lipník nad Bečvou a trubači Mendelovej univerzity v Brne. Súťažiaci súťažili v štyroch súťažných kategóriách. V každej kategórii sa hrali povinné a voliteľné skladby podľa propozícií. V prvej kategórii súťažili sólisti na lesnice. Do tejto kategórie sa prihlásilo 13 hráčov, ktorí hrali dve povinné a jednu voliteľnú skladbu. Umenie ovládania lesnice najlepšie zvládol Daniel Koleják z PZ Urbár Trstená. Druhý bol mnohonásobný víťaz súťaže Jozef Martiš z Prievidze a tretí Mikuláš Komanický z Prešova. Zo študentov bol najlepší v kategórii Valentín Priehoda z lesníckej školy v B. Štiavnic. Druhý v poradí skončil Tomáš Burzala a tretí Damián Gondek obaja študenti lesníckej školy v Liptovskom Hrádku. V kategórii sólisti na poľovnícky roh B spomedzi 21 účastníkov získala prvenstvo Jana Kozubíková z Vojenských lesov a statkov divízie Lipník nad Bečvou. Druhý bol Michal Olos z lesníckej školy L. Hrádok a tretí Jan Jeniš z VLS. Zo študentov sa najlepšie umiestnila Veronika Lehotská z TU vo Zvolene. Druhá bola Ivana Bučková tiež z TU Zvolen a tretí Tobiáš Komanický z lesníckej školy v Prešove. Do tretej súťažnej kategórie sa prihlásilo 14 súborov. Zo slovenských súborov sa najlepšie umiestnil súbor Zvolenské trio z TU Zvolen, druhý bol súbor Šugovskí lesníciari z Medzeva a tretí súbor Trubači SOŠ lesníckej v Liptovskom Hrádku. Zo zahraničných súborov sa najlepšie umiestnil súbor s názvom Pagáči z Mendelovej univerzity v Brne. Druhý boli trubači VLS, divízia Lipník nad Bečvou a tretí Kulíšci z brnenskej univerzity. Výkony súťažiacich hodnotila odborná porota ktorej predsedal známy český autor poľovníckej hudby Petr Vacek. Členmi poroty bol Ján Smutný, hornista opery Slovenského národného divadla v Bratislave a Ján Kalužný, hornista Štátnej opery Banská Bystrica. Porota pri hre súťažiacich hodnotila najmä správnu interpretáciu podľa nôt, tempo, rytmus, dynamiku, ladenie ale aj vystupovanie, tónovú kultúru a prednes. Bohaté bolo aj zastúpenie súťažiacich v novej kategórii s názvom Praktickí trubači. Dvanásť trubačov prijalo výzvu zmerať si sily v ovládaní Slovenských poľovníckych signálov. Súťažiaci si pred vystúpením vyžrebovali 3 signály, ktoré následne zahrli. Praktických trubačov posudzovala porota z poľovníckej praxe. Predsedom poroty bol mnohonásobný víťaz slovenských súťaží Jozef Martiš. Pomáhali mu podpredsedovia Klubu trubačov Michal Olos a Ján Jancík. Klub trubačov má o praktických trubačov veľký záujem, pretože prostredníctvom ich činnosti sa poľovnícka hudba dostáva práve tam kde je najviac potrebná - do poľovníckych revírov a na poľovnícke podujatia. Pevne veríme, že rady praktických trubačov sa na Slovensku postupne rozšíria aj vďaka systému pravidelného vzdelávania, ktoré Klub trubačov uskutočňuje už niekoľko rokov. Aj tento rok mali záujemcovia možnosť naučiť sa hrať na lesnicu a poľovnícky roh na jednom

z najprestížnejších podujatí - Letný kurz trúbenia v Liptovskom Hrádku. Po skončení súťaže sa súťažiaci presunuli na námestie mesta Zvolen, kde na javisku pri kostole vo viac ako polhodinovom koncerte predstavili návštevníkom slovenskú, českú a nemeckú poľovnícku hudbu. Návštevnosť koncertu bola oproti predchádzajúcim ročníkom veľmi vysoká. Blok českých skladieb a spoluprácu klubov trubačov SR a ČR v oblasti poľovníckej hudby predstavil vzácny hosť, predseda Klubu trubačů ČMMJ Petr Šeplavý. Víťazi si z rúk prorektora Technickej univerzity Rastislava Šuleka prevzali diplom a trofej. Mimoriadnu cenu rektora TU odovzdal kvestor TU Josef Drábek súboru Pagáči z Brna. Najmladším organizátorom súťaže, Michalovi Tomčíkovi a Veronike Lehotskej odovzdal predseda Klubu trubačov SR Edmund Hatiar aj špeciálnu cenu – vzdelávanie na letnom kurze trubačov v Liptovskom Hrádku. Príprava súťaže bola mimoriadne náročná a je potrebné poďakovať organizátorom za jej skvelé zvládnutie. Osobitné poďakovanie trubačov patrí sponzorom, ktorí neváhali poskytnúť finančné aj materiálne prostriedky na zabezpečenie súťaže. Pomohli nám Slovenský poľovnícky zväz, Bratislava, Technická univerzita vo Zvolene, Školský lesnícky podnik Technickej univerzity vo Zvolene, SPZ OkO Zvolen, Slovenská poľovnícka komora, Obvodná poľovnícka komora so sídlom vo Zvolene, LESY SR š.p. Banská Bystrica, Mesto Zvolen, Slovenská národná galéria, Klub trubačov SR, Euro Forest s.r.o, Autokompo s.r.o - Poľovnícke potreby, Poľovníctvo Falcon, PZ Dolný Štál, NICHOLTRACKT, Vojenské lesy a majetky SR – š.p. Záver súťaže spestril spoločenský večer, na ktorom sa trubači prejavili aj ako hráči na akordeón, trúbku, kontrabas, gitaru, saxofón a klarinet a vytvorili malú ale veľmi zaujímavú hudobnú skupinu, ktorá zabávala ostatných až do neskorého večera.



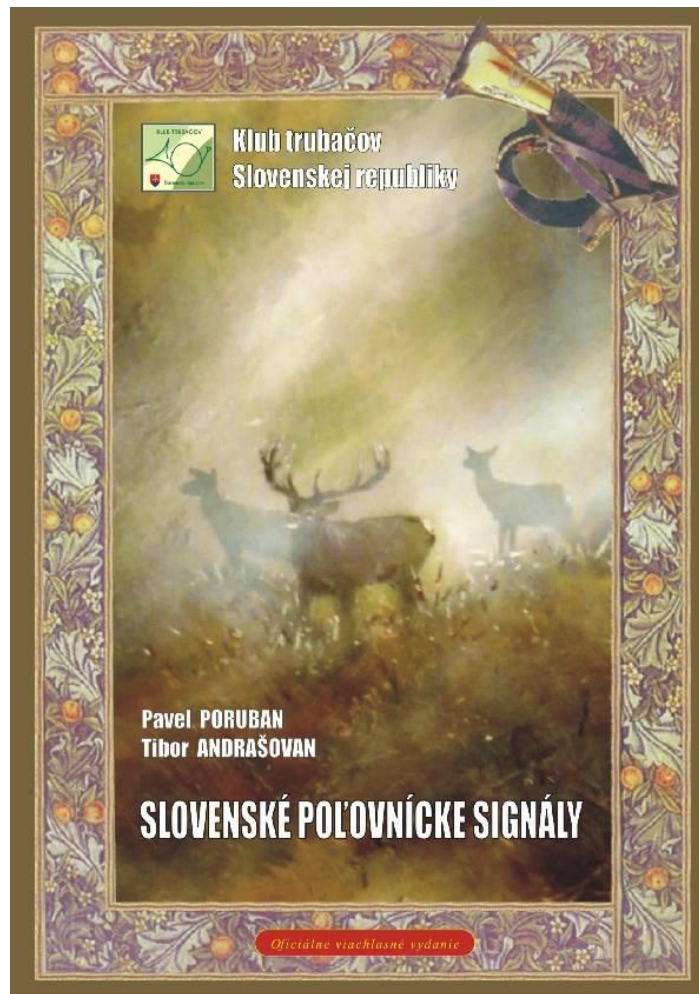
8.6.2013 – Národní soutěž mysliveckých trubačů Křtiny. Na soutěži reprezentoval Ing. Hatar ako člen poroty. Napriek tomu, že súťaž bola prístupná aj slovenským trubačom, neprihlásil sa žiadny súbor, ani sólista. Slovenskí trubači, ktorí v súťaži vystúpili reprezentovali české súbory. Je potrebné pochváliť vysoký záujem o súťaž zo strany súťažiacich a tiež vysokú úroveň a kvalitu súťaže.



23.6.2013 – Súbor KT SR reprezentoval slovenskú republiku na stretnutí trubačov v zložení Hatar, Olos, Vallová, Málíková v Saskom Švajčiarsku v pevnosti Kőnigstein v Nemecku, kde sa konala prehliadka súborov a koncert poľovníckej hudby. Okrem nemeckých súborov sa podujatia zúčastnil jeden český a jeden slovenský súbor. Počas podujatia nadviazali Slovenskí trubači spoluprácu s p. Andreou Ende, vedúcou hornmajsterkou nemeckých súborov v Sasku.



1.8.2013 – Bolo vytlačené nové vydanie Slovenských poľovníckych signálov vo viachlasnej úprave. Súhlas k autorským právam dala p. Mária Andrašovanová. Viachlasnú úpravu do štvorhlasu s pridaním základného hlasu spracovala podľa požiadaviek KT Umelecká agentúra Thomas. Návrh obálky spracoval akademický sochár a maliar Ladislav Sulík.



14. – 18.8.2013 – Letný kurz trubačov sa konal v Lesníckej škole v Liptovskom Hrádku. Kurz uskutočňoval KT SR v spolupráci so SMT. Na kurz sa prihlásilo 24 účastníkov. Ako lektori na kurze pôsobil P. Duda, K. Vacková, J. Kozubíková a R. Macko. Deti viedla T. Dudová a E. Hatiar. Súčasťou kurzu bol aj seminár vábenia zveri, ktorý viedol majster Európy M. Ondrejko a seminár výučby krytých tónov, ktorý viedol P. Duda. Vzhľadom na požiadavku trubačov bude do budúcnosti potrebné zmeniť spôsob výučby na intenzívnejší a kratší kurz s individuálnymi hodinami len na objednávku deň dopredu. Tiež bude potrebné zainteresovať väčší počet slovenských lektorov. Zo strategického hľadiska je potrebné nasledujúce kurzy venovať najmä

problematike nácviiku Slovenských poľovníckych signálov vo viachlase. Tiež bude potrebné skomponovať ďalšie slovenské signály – úlovky a požiadať o oficiálne schválenie SPZ a SPK.

8.7.2013 – Predseda KT ČMMJ P. Šeplavý odovzdal KT SR obraz, s portrétom T. Andrašovana a Pavla Porubana, ktorý na objednávku KT SR namaloval akademický maliar Ondřej Zahradníček. Originál obrazu je v sídle KT SR Hradná 534, Liptovský Hrádok. Z originálu boli za účelom propagácie vytvorené kópie, ktoré je možné zakúpiť. Jednu kópiu obrazu venoval KT SR Múzeu vo sv. Antone a jednu SPK v Bratislave.



31.8 – 1.9.2013 – Dni sv. Huberta vo Sv. Antone. Na DSH sa už tradične zúčastňujú trubači SLŠ B. Štiavnica a lesníciari KT SR. Tento ročník sa niesol v znamení 90. výročia vzniku Československej mysliveckej jednoty. V hlavnom programe boli ako hostia pozvaní trubači OMS Přeřov pod vedením V. Sekeru. V hlavnom programe spoločne predstavili České a Slovenské národné signály a skladbu pocta J. Selementovi. Ako hosť sa DSH zúčastnil aj predseda KT ČMMJ Petr Šeplavý, ktorý

spoločne s predsedom KT SR E. Hatarom prezentovali vzájomnú spoluprácu v uplynulom období. Pripomenuli si významnú osobnosť česko-slovenského poľovníckeho trúbenia Josefa Selementa a jeho významný prínos pre rozvoj poľovníckej hudby. Na večernej recepcii odovzdal predseda KT SR múzeu vo Sv. Antone obraz s portrétmi P. Porubana a Tibora Andrašovana spoločne s predmetmi pre vytvorenie trubačskej expozície v MSA (noty, lesnica, odznaky, CD, buletín...). Jedným z najväčších úspechov KT SR bolo vnesenie P. Porubana a T. Andrašovana do Siene úcty a slávy slovenského poľovníctva v MSA. Zakladateľom slovenského lesníčiarstva bol vyčlenený spoločný baner medzi významnými osobnosťami slovenského lesníčiarstva.



Dni Svätého Huberta, Svätý Anton 2013



27.-29.10.2013 – E. Hatiar a M. Olos sa ako zástupcovia KT SR zúčastnili zasadnutia KT ČMMJ v Písku (ČR). Sledovali spôsob komunikácie a riešenia problémov v klube. Hlavnou náplňou ich výjazdu bolo vzájomné rokovanie o Majstrovstvách Európy v poľovníckom trúbení v roku 2015.

7.11.2013 – Bola v MSA vytvorená stála expozičia lesníčiarstva z predmetov darovaných KT SR ako aj z vlastných predmetov nachádzajúcich sa v zbierkach MSA. Slovenské lesníčiarstvo a KT SR má dôstojnú reprezentáciu svojej histórie a pôsobenia v oblasti poľovníctva. Za vytvorenie krásnej expoziície je potrebné poďakovať riaditeľovi MSA M. Čížovi a jeho zamestnancom.



8.12.2013 – České myslivecké vánoce. Vianočný koncert poľovníckej hudby organizovaný Loveckým triom Praha, časopisom Myslivost a firmou Rembrandt na najprestížnejšom českom pódium v Rudolfíne. Slovensko na koncerte reprezentoval E. Hatiar, ktorý hral spoločne s trubačmi na empore ale aj na javisku s Loveckým triom. Myšlienky poľovníckeho koncertu na takej úrovni je veľkou výzvou aj pre slovenských trubačov. V roku 2014 sú slovenskí trubači pozvaní ako hostia do programu v Rudolfíne. Bude potrebné nájsť vhodných reprezentantov a skladby pre program.



4. Správa o hospodárení s prostriedkami klubu

Účtovníctva Klubu trubačov SR vedie od roku 2011 firma Ekonsolid - Ing. Naděžda Droppová, Kuzmányho 15, 03101 Liptovský Mikuláš. Správa o hospodárení klubu v roku 2013 tvorí samostatnú prílohu. Klub hospodári s vyrovnaným rozpočtom.

5. Práca rady klubu trubačov

V roku 2013 členovia rady spolupracovali najmä na príprave medzinárodného semináru v Prešove a príprave celoslovenskej súťaže v hre na lesnicu vo Zvolene. Vzájomná spolupráca bola zabezpečená osobnou, telefonickou a mailovou komunikáciou predsedu s jednotlivými členmi rady KT SR.

Stretnutie členov rady klubu trubačov sa uskutočnilo 31.8.2013 v Múzeu vo sv. Antone pri príležitosti uvedenia Tibora Andrašovana a Pavla Porubana do Siene slávy a úcty poľovníctva. Z pozvaných členov rady sa stretnutia zúčastnil len E. Hatiar, M. Olos a V. Lehotská. Ako hostia sa stretnutia zúčastnili V. Vallová, predseda KT ČMMJ P. Šeplavý a podpredseda V. Sekera. Na stretnutí boli prerokované možnosti organizovania spoločnej Česko-Slovenskej súťaže trubačov.

6. Členská základňa

K 31.12.2013 má klub 185 evidovaných členov. Z toho 121 členov je aktívnych s uhradenými členskými príspevkami a 64 členov neaktívnych bez uhradených členských príspevkov. Jeden člen p. Milan Húževka má udelené čestné členstvo a je čestným predsedom KT SR. Hradenie členských príspevkov u niektorých členov sa ukazuje ako problematické. Členovia klubu pritom požívajú množstvo zliav až do výšky 50% pri vzdelávacích podujatiach a súťažiach. Tiež majú

nárok na zľavu pri nákupe notového materiálu. Členom KT SR je poskytovaná zľava aj u spoločnosti music-online.cz na noty a hudobné nástroje. Do budúcnosti bude potrebné najmä pri účasti na súťažiach kontrolovať, či účastníci, ktorí v prihláške uvádzajú, že sú členovia majú v skutočnosti uhradené členské príspevky. V súčasnosti sledovanie platby členských príspevkov sleduje predseda KT. Bolo by žiaduce, keby túto úlohu prevzal do budúcnosti samostatný člen KT.

7. Spolupráca KT SR

Pri zabezpečovaní činnosti KT klub spolupracuje s rôznymi subjektmi a organizáciami nielen v SR, ale aj v zahraničí. Strategickým partnerom klubu naďalej zostáva Slovenský poľovnícky zväz a Slovenská poľovnícka komora na všetkých organizačných úrovniach. Vďaka spolupráci so strategickými partnermi má KT podporu pri organizovaní svojej činnosti. Okrem SPZ, Rgo SPZ, Oko, SPZ, SPK a OPK KT v roku 2013 úzko spolupracoval so SOŠL v Prešove pri zabezpečovaní medzinárodného semináru, so SOŠL v L. Hrádku pri zabezpečovaní ZKT a LKT, s TU vo Zvolene a Vysokoškolským lesníckym podnikom vo Zvolene pri zabezpečovaní celoslovenskej súťaže, s Múzeom vo sv. Antone pri uvedení P. Porubana a T. Andrašovana do siene slávy a úcty poľovníctva a vytvorení expozície lesníctva v MSA či s Lesmi SR a Lesníckym múzeom vo Zvolene pri zabezpečovaní vystúpení trubačov na významných podujatiach v lesníckom skanzene vo Vydrove.

Členovia klubu spolupracovali s poľovníckymi združeniami, OPK, farnosťami na zabezpečovaní svätohubertských omší, chovateľských prehliadok, dní poľovníctva a iných poľovníckych podujatí.

KT SR pri svojej činnosti spolupracoval aj s ostatnými záujmovými klubmi SPZ a SPK. Spolupráca na veľmi dobrej úrovni sa vyvinula s Klubom sokoliarov pri SPZ, Klubom chovateľov slovenských kopovov (M. Olos zložil hymnu), Klubom autorov a Klubom histórie pri SPZ

Samostatnú kapitolu tvorí medzinárodná spolupráca. KT SR v 6.4 2013 podpísal zmluvu o vzájomnej spolupráci s KT ČMMJ, čím len potvrdil dlho trvajúce dobré vzťahy medzi slovenskými a českými trubačmi. K podpisu zmluvy došlo počas medzinárodného semináru a odhaľovania pamätnej tabule J. Selementovi v Prešove. Vzájomnými silami sa oba kluby snažia o zorganizovanie Majstrovstiev Európy v poľovníckom trúbení. V tomto kontexte prebiehali vzájomné rokovania aj s nemeckými (Bavorsko, Sasko), rakúskymi (Horné a Dolné Rakúsko) a poľskými zástupcami trubačov. Vedúcu pozíciu pri rokovaní prebrali zástupcovia českej strany.

8. Vzdelávanie

Jednou z prioritných úloh KT SR je vzdelávanie a príprava trubačov. Sústavná celoročná príprava trubačov v súčasnosti existuje len na SOŠL v Liptovskom Hrádku (E. Hatiar, M. Olos) a v Prešove (J. Daňko, D. Hulvej), kde je vedená formou krúžkovej činnosti. Príprava na SOŠL v Banskej Štiavnici je zabezpečená pomocou ZUŠ v Banskej Štiavnici. Vzdelávanie trubačov v TU vo Zvolene je zabezpečované len samotnými trubačmi ktorí majú snahu viesť začínajúcich trubačov. Je obrovským prínosom pre slovenské poľovnícke trúbenie, že po dlhoročných snahách sa na TU vo Zvolene vďaka aktívnej činnosti trubačov pod vedením študentky V. Lehotskej vytvorila silná skupina lesníčiarov, ktorí aktívne hrajú poľovnícku hudbu a reprezentujú TU na domácej aj zahraničnej pôde. Členovia trubačského krúžku TU vo zvolene zorganizovali v dňoch 22.-24.11.2013 kurz trúbenia na TU. Ako učiteľov si pozvali p. Maďara a p. Mašuta z Medzeva. Kurzu sa zúčastnili aj Ing. E.Hatiar, Ing. M.Olos a R. Macko

Vo všeobecnosti je potrebné konštatovať, že v súčasnosti na lesníckych školách na Slovensku chýba odborné hudobné profesionálne vedenie. Bolo by vhodné uvažovať buď nad zabezpečením profesionálnych muzikantov, alebo pravidelnou účasťou študentov na kurzoch, ktoré by pomohli zdvihnúť úroveň jednotlivých škôl a zabezpečiť konkurencie schopnosť našich trubačov na medzinárodných súťažiach.

Vzdelávanie ostatných trubačov zabezpečuje KT prostredníctvom kurzov a seminárov. V roku 2013 sa uskutočnili:

- 22. – 24.2.2013 – Zimný kurz trúbenia L. Hrádok
- 05. – 07.4.2013 – Medzinárodný akademický seminár Prešov
- 14. – 18.8.2013 – Letný kurz trúbenia L. Hrádok

Veľmi dobrá účasť trubačov bola na ZKT. Na Medzinárodnom seminári sa po prvý krát v histórii sa stretli zástupcovia všetkých stredných a vysokých škôl z ČR a SR. LKT zaznamenal tohto roku slabšiu účasť. Z uvedeného dôvodu budú podľa požiadaviek trubačov LKT organizované ako trojdňové intenzívne kurzy s možnosťou prednostného objednania individuálnych hodín deň pred skupinovú výučbu.

Myšlienka trubačských škôl P. Porubana sa na Slovensku zatiaľ neujala. Trubačská škola v L. Mikuláši nemala vzhľadom na veľmi blízku polohu k L. Hrádku zatiaľ žiadnych žiakov. V Banskej Štiavnici síce navštevujú ZUŠ žiaci SOŠL za účelom hry na poľovnícke nástroje, ale neexistuje žiadne prepojenie školy a KT SR. Napriek tomu KT odporúča trubačom z regiónu navštevovať uvedenú ZUŠ. Metodika tvorby tónu a hry je správna. Chýba však prepojenie na poľovnícku hudbu - hlavne tú slovenskú. V roku 2013 sa objavili úvahy o založení trubačskej školy v Bratislave. Táto myšlienka je v súčasnosti zatiaľ v rovine teoretickej, ale klub bude podporovať všetky snahy k jej realizácii.

Vzdelávanie na kurzoch a seminároch na Slovensku prebiehalo aj vďaka výbornej spolupráci so Spoločnosťou mysliveckých trubačov z ČR. KT ČMMJ má už s uvedenou spoločnosťou uzatvorenú zmluvu o spolupráci a zabezpečuje hlavné vzdelávanie trubačov v SR. SMT má vo svojich radoch špičkových odborníkov. Je to

určitá výzva do budúcnosti pre KT SR, ktorý považuje za potrebné rozvíjať spoluprácu aj so slovenskými hudobníkmi, hráčmi a pedagógmi. V roku 2013 spolupracoval KT s renomovanými slovenskými hráčmi na lesný roh a trúbku K. Nitranom, J. Smutným, J. Kalužným a R. Mackom.

10. Publikačná činnosť

Publikačnú činnosť KT SR je možné v roku 2013 rozdeliť do nasledujúcich kategórií:

- publikácia v časopisoch a tlačovinách
(články o činnosti KT boli zverejnené najmä v odborných časopisoch Myslivost a Poľovníctvo a rybárstvo. Niekoľko článkov vyšlo v časopise Lesník a v univerzitných novinách TU Zvolen)
- televízia
(v roku 2013 bola činnosť KT evidovaná v STV v relácií Halali, TV Liptovský Hrádok, rádiu Regina, vystúpenia niektorých trubačov sa objavili aj v hlavných správach TV Markíza a TV JOJ)
- zverejňovanie informácií na web stránke KT
(KT prevádzkuje vlastnú web stránku www.trubaci.sk. Správcom stránky je predseda KT E. Hatiar. NA stránke sú zverejňované základné informácie o činnosti KT)
- publikovanie nôt
(v roku 2013 sa KT podarilo vydať nové viachlasné vydanie Slovenských poľovníckych signálov v 4. hlasnej úprave)
- propagácia autorov Slovenských poľovníckych signálov
(v roku 2013 vznikol na objednávku KT SR portrét tvorcov Slovenských poľovníckych signálov – P. Porubana a T. Andrašovana. Z portrétu boli vyhotovené reprodukcie za účelom šírenia osvetu. Reprodukcie je možné zakúpiť u predsedu KT.)
- vydanie odznakov na súťaž
(v roku 2013 vydal KT SR dva odznaky. Jeden na súťaž vo Zvolene a jeden na LKT v L. Hrádku. KT sa spolupodieľal aj na propagácií a distribúcií odznaku Josefa Selementa, ktorý vydal s podporou firmy Rembrandt KT ČMMJ)

11. Vízie do budúcnosti

Rozvoj poľovníckeho trúbenia na Slovensku zaznamenal v posledných rokoch veľký pokrok. Vďaka pravidelnej ponuke kurzov a seminárov postupne vzrastá množstvo hrajúcich lesničiarov na Slovensku. Do budúcnosti bude potrebné vyvinúť zvýšené úsilie najmä na získanie nových aktívnych členov klubu, ich ďalšie vzdelávanie a podporu ich aktivít. To je možné len vďaka dobrým a kvalitným učiteľom, ktorých chce KT SR zabezpečiť a získať najmä medzi slovenskými profesionálnymi hudobníkmi.

KT bude naďalej ponúkať minimálne 2x do roka vzdelávacie podujatia – ZKT a LKT. Bude potrebné vzdelávanie nastaviť tak aby bolo dostatočne atraktívne pre samotných trubačov po stránke odbornej, organizačnej aj finančnej.

V rámci možností bude KT pracovať na vízií odborného vedenia trubačov na SOŠL a vzniku novej trubačskej školy v Bratislave alebo jej okolí.

V roku 2014 je potrebné vyvinúť snahu v oblasti komponovania ďalších slovenských skladieb – najmä úlovkov a snažiť sa ich vydať v tlačenej podobe. Tiež bude potrebné vyvinúť snahu o ich oficiálne schválenie a uznanie SPZ a SPK a ich následné uvedenie do života hraním a učením trubačov na kurzoch.

KT bude úzko spolupracovať s KT ČMMJ pri príprave a realizácii majstrovstiev Európy v poľovníckom trúbení v roku 2015. Na rade KT bude potrebné prijať základnú dohodu o výbere reprezentačného tímu, ktorý bude v súťaži Slovensko zastupovať.

Víziou je aj zmena systému celoslovenskej súťaže v hre na lesnicu od roku 2015. KT by organizoval celoslovenskú súťaž už len 1 x za 2 roky (každý nepárny rok) s možnosťou účasti aj českých trubačov. Každý párný rok by sa ale organizovala Medzinárodná akademická súťaž na Slovensku. Pri tejto súťaži sa ako strategický partner ČZU javí TU vo Zvolene.

V Liptovskom Hrádku 31.12.2013

Ing. Edmund Hatiar
predseda KT SR